

**Regulamin międzyszkolnego konkursu recytatorskiego
poezji obcojęzycznej (niemieckojęzycznej i anglojęzycznej)
„Poezja bez granic”
Hasło tegorocznego konkursu: „Szczęście”**

Patronat w zakresie merytorycznym:

Centrum Edukacji Nauczycieli w Białymstoku – Krystyna Łuniewska i Wiktoria Blakicka

Honorowy patronat:

Podlaski Kurator Oświaty



Cele konkursu

- pogłębienie wiedzy o literaturze niemieckiej i anglojęzycznej
- poszerzenie znajomości twórczości poetów niemieckich i anglojęzycznych
- kreowanie wzorców literackich
- doskonalenie umiejętności recytatorskich
- zainteresowanie uczniów poezją obcojęzyczną
- zachęcenie do prezentacji swoich umiejętności recytatorskich przed publicznością

Zasady uczestnictwa

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.
2. Nauczyciele języka angielskiego i niemieckiego typują w danej szkole uczniów i zgłaszają ich do konkursu.
3. W konkursie mogą uczestniczyć maksymalnie 2 osoby z każdej szkoły.
4. Każdy uczeń przygotowuje prezentację jednego wiersza w języku angielskim lub niemieckim.
5. Podczas prezentacji dozwolone jest wykorzystanie środków artystycznych (mimika, gesty, ruch, strój, rekwizyty, tło muzyczne oraz inne pomoce).
6. Prezentowany repertuar ma być zgodny z wyznaczonym przez organizatorów hasłem konkursu.
7. Prezentowany wiersz w języku niemieckim lub angielskim może pokrywać się z kanonem lektur szkolnych.
8. Niedopuszczalna jest prezentacja wierszy nagrodzonych w latach ubiegłych.
9. Kartę zgłoszenia uczestników oraz wiersze do prezentacji należy przesłać najpóźniej 2 tygodnie przed konkursem na adres: Zespół Szkół Ogólnokształcących i Technicznych, ul. Antoniuk Fabryczny 1, 15-762 Białystok lub na adres e-mail: zsoitbialystok@wp.pl. Po upływie tego terminu zgłoszenia nie będą przyjmowane.
10. Czas trwania prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.
11. Uczestnicy recytują w języku angielskim lub niemieckim.
12. Kwestie sporne rozstrzyga organizator wraz z jury.
13. Dopuszczone są wiersze polskich autorów przetłumaczone na język niemiecki bądź angielski.

Kryteria oceny

1. Prezentowane wiersze ocenia jury uwzględniając: dobór repertuaru, interpretację, kulturę słowa, dobór środków artystycznych, opanowanie tekstu na pamięć.
2. W skład komisji wchodzi:
 - mgr Katarzyna Walendziuk
 - mgr Dorota Sakowicz
 - mgr Katarzyna Czyżewska
 - mgr Krystyna ŁuniewskaWystęp uczestników pod względem artystycznym ocenia p. Karolina Szewczyk.

Przebieg konkursu

1. Pierwszy etap eliminacji powinien odbyć się indywidualnie we wszystkich gimnazjach i szkołach ponadgimnazjalnych bez określenia terminu.
2. Drugi etap odbędzie się w Zespole Szkół Ogólnokształcących i Technicznych w Białymstoku, ul. Antoniuk Fabryczny 1 w dniu 1.03.2012 r. (czwartek) o godz. 10.00.

Program konkursu

1. Przybycie uczestników do ZSOiT w Białymstoku, ul. Antoniuk Fabryczny 1
2. Udział w konkursie – prezentacja utworów literackich (zgodnie z obowiązującym hasłem konkursu)
3. Przerwa
4. Ogłoszenie wyników
5. Rozdanie nagród
6. Podsumowanie konkursu

Karta zgłoszenia uczestnictwa w konkursie recytatorskim „Poezja bez granic”

1. Nazwa szkoły:
2. Adres szkoły:
3. Imię i nazwisko opiekuna:
4. Imię i nazwisko uczestnika:
5. Tytuł wiersza:
6. Autor:
7. Źródło (skąd jest wiersz):
8. Treść wiersza: